



Fachverband Tischler Sachsen | Oskar-Maune-Str. 2 | 01156 Dresden

08. November 2025  
- Pressemitteilung -

Fachverband  
Tischler Sachsen

Landesinnungsverband  
des Tischlerhandwerks

## Landesgestaltungswettbewerb **Die Gute Form** 2025

### Kreativität und Präzision in Vollendung – das Gesellenstück als Ausdruck handwerklicher Exzellenz

Das Gesellenstück ist mehr als nur eine Abschlussarbeit: Es ist ein Statement für Können, Ideenreichtum und Persönlichkeit. Beim diesjährigen Landesgestaltungswettbewerb **Die Gute Form 2025** im ELBEPARK Dresden zeigten die angehenden Tischlerinnen und Tischler eindrucksvoll, wie Handwerk, Design und Innovation zusammenwirken.

Ihr Ansprechpartner:  
Herr Jan Eckoldt  
Geschäftsführer  
[info@tischler-sachsen.de](mailto:info@tischler-sachsen.de)

Besucherinnen und Besucher konnten Werke bestaunen, die durch technische Raffinesse, ästhetische Klarheit und clevere Detaillösungen begeistern. Ob filigrane Schreibtische, modulare Systemmöbel oder skulpturale Oberflächen – jedes Gesellenstück erzählt seine eigene Geschichte von Kreativität, handwerklicher Präzision und gestalterischem Mut.

Fachverband Tischler Sachsen

Landesinnungsverband

Die fachkundige Jury zeichnete die besonders gelungenen Arbeiten im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung am **08. November 2025** aus. Die Ehrung erfolgte in Anwesenheit von Ines Briesowsky-Graf, Vizepräsidentin der Handwerkskammer Dresden.

Oskar-Maune-Str. 2  
01156 Dresden  
T +49 (0) 351 – 28 17 85 – 1  
F +49 (0) 351 – 28 17 85 – 0  
[info@tischler-sachsen.de](mailto:info@tischler-sachsen.de)  
[www.tischler-sachsen.de](http://www.tischler-sachsen.de)  
[www.facebook.com/tischlerverband](https://www.facebook.com/tischlerverband)

Die beiden Erstplatzierten werden zudem für den Bundeswettbewerb **Die Gute Form** nominiert und erhalten damit die Chance, ihre herausragenden Arbeiten auch auf nationaler Ebene zu präsentieren.

Matthias Graichen,  
Landesinnungsmeister  
Jan Eckoldt,  
Geschäftsführer  
Mitglied im Bundesverband  
Tischler Schreiner Deutschland  
Steuernummer  
203/141/07285

Mit dieser Ausstellung und Preisverleihung macht **Die Gute Form** erneut sichtbar, wie viel Innovationskraft, Präzision und gestalterisches Talent im Tischlerhandwerk steckt – und wie die nächste Generation dieses traditionsreiche Handwerk in die Zukunft führt.

Ein besonderer Dank gilt den **Ausbildungsbetrieben**, die mit großem Engagement, Fachwissen und Geduld den Grundstein für diese herausragenden Leistungen gelegt haben. Sie fördern nicht nur das handwerkliche Können, sondern auch die kreative Entfaltung ihrer Auszubildenden – und tragen damit entscheidend dazu bei, dass das Tischlerhandwerk lebendig, innovativ und zukunftsorientiert bleibt. Ihre Unterstützung und Begleitung sind ein unverzichtbarer Teil des Erfolgs dieser jungen Talente.

## Die Gute Form 2025 – Die Preisträgerinnen und Preisträger

1. Platz: Benedikt Kordaß (Dresden)

**Schreibtisch "Aurum Desk" in amerikanischem Nussbaum**

[*Bild 1: Die\_Gute\_Form\_2025\_Platz\_1.jpg*]

Ausbildungsbetrieb: Holz, Verstand und Partner HVP Plus GmbH, Wilsdruff

**Der „Aurum Desk“ vereint schlichte Eleganz, präzise Handwerkskunst und durchdachte Funktionalität.** Klare Linien, sanft geschwungene Formen und ein fließender Furnierverlauf verleihen dem Schreibtisch harmonische Leichtigkeit. Das filigrane, zugleich stabile Gestell schmiegt sich an den Korpus und greift dessen Form subtil auf. Exakte Fugen und feine Details zeugen von höchster Präzision. Auch funktional überzeugt der „Aurum Desk“ mit cleveren Stauraumlösungen und dezenten Messingakzenten, die Gestaltung und Nutzen elegant verbinden – ein Möbelstück, das Ästhetik, Funktion und handwerkliche Meisterschaft zu einem stimmigen Ganzen vereint.

Der erste Platz ist mit **600 € von der FURNIER- und Schnittholz GmbH** und einem Einkaufsgutschein vom **ELBEPARK Dresden** im Wert von **350 €** dotiert.

2. Platz: Lena Schulz (Waldenburg)

**"Clu" - Systemmöbel in Nussbaum und HPL**

[*Bild 2: Die\_Gute\_Form\_2025\_Platz\_2.jpg*]

Ausbildungsbetrieb: Möbelwerkstätten Härtig GmbH, Chemnitz

**Das Systemmöbel „Clu“ überzeugt durch ein klar durchdachtes, modulares Konzept, das Funktionalität, Ästhetik und Handwerkskunst vereint.** Durch sein erweiterbares System passt es sich flexibel verschiedenen Wohn- und Arbeitsumgebungen an. Edle Materialien, präzise Verarbeitung und umlaufende Aluminiumlisenen verleihen dem Möbel eine elegante Geschlossenheit. Variierende Korpusgrößen und -tiefen sorgen für eine lebendige, ausgewogene Formensprache. Für ihr Gesellenstück wurde Lena Schulz mit dem dds-Preis der Arthur-Francke'schen Stiftung ausgezeichnet.

Der zweite Platz ist mit **400 € von der Signal Iduna sowie einem Einkaufsgutschein vom ELBEPARK Dresden** in Höhe von **250 €** dotiert.

3. Platz: Laurenz Fahle (Struppen)

**Avant Desk in amerikanischem Nussbaum und Edelstahl**

[*Bild 3: Die\_Gute\_Form\_2025\_Platz\_3.jpg*]

Ausbildungsbetrieb: CAPRON GmbH, Neustadt i. Sachsen

**Der „Avant Desk“ verbindet amerikanischen Nussbaum und Edelstahl zu einem spannenden Zusammenspiel aus Wärme und Klarheit.** Die markante Schräglage verleiht dem Schreibtisch Dynamik und Leichtigkeit bei hoher Stabilität. Der konsequente 10°-Winkel zieht sich durch alle Gestaltungselemente – vom Korpus bis zum Schlüssel – und verleiht dem Möbel seine unverwechselbare Einheit. Ein Entwurf, der handwerkliche Präzision und gestalterischen Mut in zeitloser Eleganz vereint.

Der dritte Platz ist mit **200 € von der IKK classic sowie mit einem Einkaufsgutschein vom ELBEPARK Dresden** in Höhe von **200 €** dotiert.

Sonderpreis Oberfläche: Ägidius Bresan (Ralbitz-Rosenthal)

**„Wai Hai“ in Rüster**

[Bild 4: Die\_Gute\_Form\_2025\_Sonderpreis\_Oberfläche.jpg]

Ausbildungsbetrieb: Tischlerei Wenk, Panschwitz-Kuckau

**Das Möbelstück „Wai-Hai“ fasziniert mit einer plastischen Oberfläche, die Licht und Schatten eindrucksvoll inszeniert.** Trotz der Materialhärte wirkt es weich und organisch – fast wie ein skulpturales Kissen. Heller Rüster, speziell behandelt, bewahrt ihren natürlichen Charakter und betont die plastische Tiefe. Mit „Wai-Hai“ verbindet Ägidius Bresan handwerkliche Präzision, Materialverständnis und gestalterische Innovation zu einem ausdrucksstarken Gesamtwerk.

Für den Sonderpreis sponsert die Remmers GmbH eine hochwertige SATA-Spitzpistole.

**Besucherumfrage – Die Preisträger und Preisträgerinnen**

Alle Besucherinnen und Besucher im ELBEPARK Dresden hatten die Möglichkeit, ihre Stimme für bis zu drei Gesellenstücke abzugeben und so ihre persönlichen Favoriten zu wählen. Die große Resonanz der Besucher, die insgesamt über 3.500 Stimmen abgaben, verdeutlicht das hohe Interesse und die Wertschätzung für außergewöhnliche Tischlerkunst. Diese positive Rückmeldung hat nicht nur die Freude der Menschen an diesen besonderen Möbelstücken unterstrichen, sondern auch die vielen Gesellinnen und Gesellen in ihrem kreativen Schaffen bestärkt.

Die Gesellenstücke mit den meisten Besucherstimmen wurden mit jeweils einem Einkaufsgutschein der Rentsch Holzhandels-GmbH sowie des ELBEPARKs Dresden prämiert.

Besucherumfrage Platz 1: Vicky Samantha Liebers (Halsbrücke)

**Schuhschrank in Eiche**

[Bild 5: Die\_Gute\_Form\_2025\_Besucherumfrage\_Platz\_1.jpg]

Ausbildungsbetrieb: Tischlerei Reichenbach, Klipphausen

Besucherumfrage Platz 2: Paul Ruprecht (Schwarzenberg)

**BIKE BOX in Eiche**

[Bild 6: Die\_Gute\_Form\_2025\_Besucherumfrage\_Platz\_2.jpg]

Ausbildungsbetrieb: Tischlerei Ruprecht GmbH & Co. KG, Schwarzenberg

Besucherumfrage Platz 3: Jonas Weigold (Dresden)

**Ess- und Spieltisch in Eiche**

[Bild 7: Die\_Gute\_Form\_2025\_Besucherumfrage\_Platz\_3.jpg]

Ausbildungsbetrieb: Sachsenküchen H.-J. Ebert GmbH, Dippoldiswalde

Weitere Bildauswahl

[Bild 8: Die\_Gute\_Form\_2025\_Siegerehrung.jpg]

**Landesgestaltungswettbewerb „Die Gute Form“** 2025 im ELBEPARK Dresden: (v.l.) Matthias Graichen (Landesinnungsmeister), Lena Schulz (2. Platz), Markus Gutzer (FSG Furnier- u. Schnittholz Handelsgesellschaft mbH), Benedikt Kordaß (1. Platz), Arkadiusz Major (IKK classic), Laurenz Fahle (2. Platz), Jan Eckoldt (Fachverband Tischler Sachsen), Ines Briesowsky-Graf (Vizepräsidentin der Handwerkskammer Dresden).

[Bild 9: Die\_Gute\_Form\_2025\_Siegerbild.jpg]

Die besten Gesellinnen und Gesellen: (v.l.) Lena Schulz (2. Platz), Benedikt Kordaß (1. Platz), Laurenz Fahle (3. Platz)

---

Alle Bilder: Matthias Ander

Wir danken allen Sponsoren und Unterstützern:

ELBEPARK Dresden

Handwerkskammer Chemnitz

Handwerkskammer Dresden

Furnier- und Schnittholz Handelsgesellschaft mbH

Signal Iduna Kranken a.G.

IKK classic

Rentsch Holzhandels-GmbH

Remmers GmbH

Tischlerei Otto

Darüber hinaus bedanken wir uns herzlich bei allen Mitgliedern und Helfern, die uns beim Auf- und Abbau sowie der Betreuung der Ausstellung tatkräftig unterstützt haben.

Der Fachverband Tischler Sachsen

Der Fachverband Tischler Sachsen ist das Dienstleistungs- und Kompetenzzentrum aller **15 sächsischen Tischlerinnungen**. Seit der Gründung 1990 unterstützt er die Innungen und deren fast 700 Mitgliedsbetriebe in fachlichen, betriebswirtschaftlichen und rechtlichen Themen.

Der Landesgestaltungswettbewerb **Die Gute Form** ist unter anderem ein wichtiger Bestandteil der Öffentlichkeitsarbeit und Nachwuchswerbung für das Tischlerhandwerk.

Pressekontakt

Fachverband Tischler Sachsen

Ansprechpartner: Jan Eckoldt

Telefon: 0351 2817851

Mobil: 0162 7344406

E-Mail: [info@tischler-sachsen.de](mailto:info@tischler-sachsen.de)

Internet: [www.tischler-sachsen.de](http://www.tischler-sachsen.de)